

## **Pädiatrische Vanderbilt-Ermüdungsskalen (VFS-Peds)**

Dieses Dokument enthält:

Vanderbilt-Ermüdungsskala – Selbstauskunftsversion für Kinder (VFS-C)

Vanderbilt-Ermüdungsskala – Stellvertretende Auskunftsversion für Eltern (VFS-P)

Vanderbilt-Ermüdungsskala – Stellvertretende Auskunftsversion für Lehrer (VFS-T)

## Vanderbilt-Ermüdungsskala – Kind (VFS-C)

**Diese Skala wird entwickelt, um zuhörbedingte Ermüdung bei Kindern zu beurteilen.**

Manchmal fühlt man sich vom Zuhören und vom Versuch, zu verstehen, müde. Wir möchten wissen, wie du dich fühlst, wenn du an verschiedenen Orten zuhörst.

**Bitte lies jeden Satz und kreuze die EINZIGE Antwort ein, die am besten beschreibt, wie oft du dich in einer typischen WOCHE so fühlst oder verhältst.**

AUSSAGE	NIE	SELTEN	MANCHMAL	OFT	FAST IMMER
1. An sehr lauten Orten möchte ich mit meinen Gedanken woanders sein.	0	1	2	3	4
2. Ich kann mich schlecht konzentrieren, wenn viele Leute reden.	0	1	2	3	4
3. Mein Gehirn wird müde, wenn ich den ganzen Tag zuhöre.	0	1	2	3	4
4. Das Zuhören in der Schule erschöpft mich.	0	1	2	3	4
5. Es stresst mich, wenn ich in der Schule versuchen muss, zuzuhören.	0	1	2	3	4
6. Ich verbrauche viel Energie, um im Unterricht zuzuhören.	0	1	2	3	4
7. Ich möchte schlafen, wenn ich den ganzen Tag zugehört habe.	0	1	2	3	4
8. Ich höre auf zuzuhören, wenn ich müde werde.	0	1	2	3	4
9. Ich werde vom Zuhören so müde, dass ich nichts anderes mehr tun möchte.	0	1	2	3	4
10. Ich fühle mich erschöpft, wenn ich aufmerksam zuhören muss.	0	1	2	3	4

## Vanderbilt-Ermüdungsskala – Eltern (VFS-P)

**Diese Skala wird entwickelt, um zuhörbedingte Ermüdung bei Kindern zu beurteilen.**

Manchmal kann die Kommunikation oder auch nur der Versuch, zuzuhören und zu verstehen, für Kinder körperlich, geistig oder emotional ermüdend sein.

**Wählen Sie für jeden der unten aufgeführten Punkte die EINZIGE Antwort aus, die am besten beschreibt, wie oft Ihr Kind die folgenden Dinge in einer typischen WOCHE erlebt.**

<b>GEISTIGE ERMÜDUNG</b>	<b>NIE</b>	<b>SELTEN</b>	<b>MANCHMAL</b>	<b>OFT</b>	<b>FAST IMMER</b>
1. Mein Kind ist frustriert, wenn es schwierig ist, zu hören.	0	1	2	3	4
2. Mein Kind zieht es vor, nach langem Zuhören allein zu sein.	0	1	2	3	4
3. Mein Kind schaltet nach längerem Zuhören ab.	0	1	2	3	4
4. Zuhören ist für mein Kind sehr anstrengend.	0	1	2	3	4
5. Mein Kind ist am Ende des Tages vom Zuhören müde.	0	1	2	3	4
6. Mein Kind schaltet ab, wenn es vom Zuhören frustriert ist.	0	1	2	3	4
7. Mein Kind „gibt“ in Situationen, in denen es Schwierigkeiten beim Zuhören hat, „auf“.	0	1	2	3	4
<b>KÖRPERLICHE ERMÜDUNG</b>	<b>NIE</b>	<b>SELTEN</b>	<b>MANCHMAL</b>	<b>OFT</b>	<b>FAST IMMER</b>
8. Mein Kind braucht nach der Schule Zeit zum Entspannen.	0	1	2	3	4
9. Mein Kind ist so müde, dass es sich zum Ausruhen hinlegt.	0	1	2	3	4
10. Mein Kind wirkt am Ende des Schultages erschöpft.	0	1	2	3	4
11. Mein Kind ist unter der Woche müder als an den Wochenenden.	0	1	2	3	4
12. Mein Kind muss sich nach einem anstrengenden Tag des Zuhörens entspannen.	0	1	2	3	4

## Vanderbilt-Ermüdungsskala – Lehrkräfte (VFS-T)

**Diese Skala wird entwickelt, um zuhörbedingte Ermüdung bei Kindern zu beurteilen.**

Manchmal kann die Kommunikation oder auch nur der Versuch, zuzuhören und zu verstehen, für Kinder körperlich, geistig oder emotional ermüdend sein.

**Wählen Sie für jeden der unten aufgeführten Punkte die EINZIGE Antwort aus, die am besten beschreibt, wie oft Ihre Schülerin/Ihr Schüler die folgenden Dinge in einer typischen WOCHE erlebt.**

AUSSAGE	NIE	SELTEN	MANCHMAL	OFT	FAST IMMER
1. Die Schülerin/der Schüler „schaltet ab“, nachdem sie/er lange Zeit zugehört hat.	0	1	2	3	4
2. Die Schülerin/der Schüler scheint weniger motiviert zu arbeiten, wenn sie/er lange zuhört.	0	1	2	3	4
3. Die Schülerin/der Schüler hört auf, sich zu beteiligen, wenn sie/er Schwierigkeiten beim Zuhören hat.	0	1	2	3	4
4. Die Schülerin/der Schüler scheint vom ganzen Tag Zuhören in der Schule erschöpft zu sein.	0	1	2	3	4
5. Die Schülerin/der Schüler hat Schwierigkeiten, sich zu konzentrieren, wenn es schwierig ist, zuzuhören.	0	1	2	3	4
6. Die Schülerin/der Schüler scheint eher aufzugeben, wenn sie/er Schwierigkeiten beim Zuhören hat.	0	1	2	3	4
7. Die Schülerin/der Schüler wirkt irritiert, wenn es schwierig ist, zu hören und zu verstehen.	0	1	2	3	4
8. Die Schülerin/der Schüler braucht Pausen vom Zuhören, um bei der Sache zu bleiben.	0	1	2	3	4